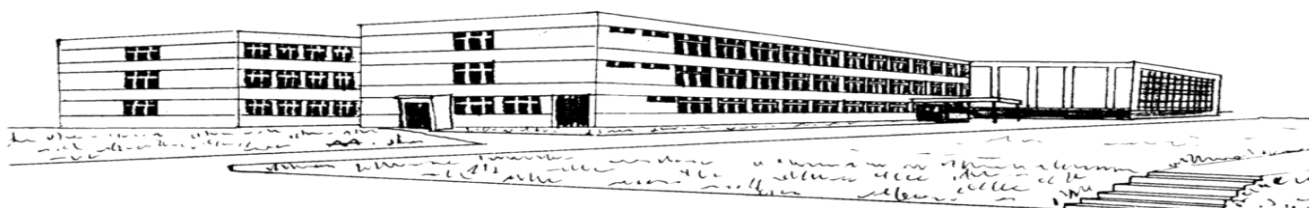


**SZKOŁA PODSTAWOWA nr 3 im. Noblistów Polskich w Gryfinie**  
**ul. Iwazkiewicza 70, 74 – 101 Gryfino**  
**tel/fax 91 416 47 11, 91 415 10 25**  
**e-mail: kontakt@sp3gryfino.pl**



**PRZEDMIOTOWE**  
**ZASADY OCENIANIA**  
**Z PLASTYKI**  
**DLA KLAS 4 – 7**  
**na rok szkolny**  
**2022/2023**

# PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI

## 1. KRYTERIA OCEN Z PLASTYKI

Ocena z plastyki podsumowuje wysiłek wkładany przez ucznia w proces twórczy, stopień jego zaangażowania oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

### Ocenie podlega:

- wkład pracy ucznia w realizację zadań plastycznych,
- zaangażowanie ucznia w proces twórczy,
- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie:
  - form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia),
  - wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne).
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych,
- włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.

## 2. ZASADY OCENIANIA PRAC:

Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.

### Ocena dotyczy:

- zgodność pracy z tematem,
- trudu włożonego w wykonanie pracy,
- poprawność kompozycji,
- pomysłowego i oryginalnego podejścia do tematu (kreatywność),
- estetyka wykonania pracy.

## 3. ZASADY OCENIANIA PROCESU TWÓRCZEGO:

Zaangażowanie ucznia w proces twórczy (wykonanie pracy) podlega ocenie:

- jeśli uczeń nie chce zaangażować się w proces twórczy – otrzymuje ocenę niedostateczną – za pracę na lekcji,
- uczeń, który mimo zaangażowania nie zdołał skończyć pracy na zajęciach, może to zrobić (samodzielnie) w domu i oddać pracę do oceny na następnej lekcji, w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną. Prace wykonane przez rodziców (inne osoby) lub przy ich ewidentnej pomocy, nie będą oceniane,
- uczeń nieobecny na lekcji (z powodów usprawiedliwionych) nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny,
- raz w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy;
- za brak narzędzi i materiałów potrzebnych do lekcji uczeń otrzymuje nieprzygotowanie;
- za nieodrobioną pracę domową uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

#### **4. SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN:**

##### **Ocena celująca (6):**

- aktywny, kreatywny udział w procesie twórczym,
- kompletne, estetyczne zgodne z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi wykonywanie prac, ćwiczeń,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem,
- poszerzenie własnej wiedzy – samodzielne korzystanie z różnych źródeł,
- zaangażowanie w dyskusje, trafność interpretacji percypowanych obiektów plastycznych,
- uczestnictwo w konkursach plastycznych,
- prawidłowa organizacja pracy,
- kreatywność w wykorzystaniu zdobytych wiadomości i umiejętności,
- wykonywanie prac dodatkowych (elementy dekoracji okolicznościowych, plakatów itp.),
- terminowe oddawanie prac.

##### **Ocena bardzo dobra (5):**

- chętny udział w procesie twórczym,
- estetyczne wykonywanie prac, ćwiczeń,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem,
- prawidłowa organizacja pracy,
- wykorzystanie wiadomości i umiejętności w nietypowych zadaniach,

- wykonywanie prac dodatkowych (dekoracje okolicznościowe, plakaty itp.),
- terminowe oddawanie prac.

**Ocena dobra (4):**

- gotowość do czynnego udziału w procesie twórczym,
- zabieranie głosu w dyskusjach na temat percypowanych dzieł plastycznych,
- przyswojenie wiedzy objętej programem na poziomie wiadomości i umiejętności dotyczących zadań typowych,
- staranne i estetyczne wykonywanie prac i ćwiczeń objętych programem – po zachęcie nauczyciela.

**Ocena dostateczna (3):**

- udział w procesie twórczym tylko pod kierunkiem nauczyciela,
- połowicznie opanowanie materiału objętego programem,
- trudności w określeniu szczegółów dotyczących wykonania pracy,
- trudności z zastosowaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy,
- nie włączanie się do dyskusji bez zachęty nauczyciela,
- prace niestarannie i nieestetyczne.

**Ocena dopuszczająca (2):**

- brak chęci do zaangażowania się procesem twórczym,
- nieoppanowanie wiadomości i umiejętności sprecyzowanych w minimum programowym,
- zgodne z tematem, ale niestarannie wykonywanie prac.

**Ocena niedostateczna (1):**

- nie angażowanie się w proces twórczy,
- niechęć do pracy,
- niemożliwe do uzupełnienia luki w wiadomościach objętych programem,
- bardzo nieestetyczne wykonywanie prac.

**W przypadku kształcenia na odległość osiągnięcia edukacyjne uczniów będą sprawdzane za pomocą narzędzi elektronicznych.**

## SPOSÓB WYSTAWIANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ Z PLASTYKI

Lp.	Oceniane elementy pracy ucznia	Waga
1.	Sprawdzian – cały dział	4
2.	Sprawdzian – część materiału	3
3.	Kartkówka	2
4.	Odpowiedź ustna	2
5.	Praca wytwórcza	4
6.	Praca w grupie, karta pracy, praca na lekcji, aktywność, nieprzygotowanie do lekcji	1
7.	Zadanie domowe	1
8.	Zeszyt przedmiotowy	1
9.	Konkursy, zawody	4
10.	Przestrzeganie regulaminu pracowni	1
11.	Wykonywanie dodatkowych zadań i testów	4

Wagi poszczególnych narzędzi pomiaru osiągnięć uczniów podawane są uczniom na początku każdego roku szkolnego i znajdują się w Statucie Szkoły oraz w Przedmiotowych Zasadach Oceniania.

OCENA ŚRÓDROCZNA LUB ROCZNA JEST LICZONA JAKO ŚREDNIA WAŻONA OCEN BIEŻĄCYCH OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ LUB ROCZNĄ OBLICZA SIĘ ZE WSZYSTKICH MOŻLIWYCH DO UZYSKANIA OCEN BIEŻĄCYCH ( BRAK OCENY LICZY SIĘ JAK ZERO) WEDŁUG ZAŁĄCZONEGO WZORU:

$$\text{Średnia ważona} = \frac{\text{OCENA X WAGA} + \text{OCENA X WAGA}}{\text{SUMA WAG POSZCZEGÓLNYCH OCEN}}$$

### 1) WYLICZONA ŚREDNIA DAJE NAM OCENĘ:

od 0 do 1,49 niedostateczną  
od 1,5 do 2,49 dopuszczającą  
od 2,5 do 3,49 dostateczną  
od 3,5 do 4,49 dobrą  
od 4,5 do 5,49 bardzo dobrą  
od 5,5 do 6,0 celującą

### 2) oceniając prace uczniów należy uwzględnić następujące zakresy procentowe:

zakresy	stopień
97% - 100%	6
94 % - 96,99%	6-
91% - 93,99%	6=
88% - 90,99%	5+
85% - 87,99%	5
82% - 84,99%	5-
79% - 81,99%	5=
75% - 78,99%	4+
71% - 74,99%	4
67% - 70,99%	4-
63% - 66,99%	4=
59% - 62,99%	3+
55% - 58,99%	3
51% - 54,99%	3-
47% - 50,99%	3=
42% - 46,99%	2+
37% - 41,99%	2
32% - 36,99%	2-
27% - 31,99%	2=
22% - 26,99%	1+
0,00 – 21,99%	1

### 3) otrzymana na koniec danego okresu średnia zostaje zaokrąglona do całości zgodnie z regułą matematyczną:

Srednia ważona	Stopień celujący
5.5 – 6,0	celujący
4,5 – 5,49	bardzo dobry
3,5 – 4,49	dobry
2,5 – 3,49	dostateczny
1,5 – 2,49	dopuszczający
0 – 1,49	niedostateczny

### U w a g a:

W ocenianiu bieżącym stosuje się również oceny: 6-, 6=, 5+, 5-, 5=, 4+, 4-, 4=, 3+, 3- 3= 2+, 2-, 2=, 1+.

**Ocena śródroczna/roczna z zajęć edukacyjnych, z wyjątkiem zajęć z wychowania fizycznego, ustalana jest w oparciu o średnią ważoną ocen bieżących, przy czym:**

znak „+” przy ocenie bieżącej oznacza, że do pełnej cyfry została dodana wartość „0,25”, znak „-”, że od pełnej cyfry została odjęta wartość

„0,25”, a znak „=” , że została odjęta wartość „0,5”, znak „U” – widniejący w dzienniku jest

informacją o konieczności przystąpienia przez ucznia do sprawdzenia wiedzy i umiejętności w danym zakresie, we wskazanym terminie.

## **5. WYPRAWKA PLASTYCZNA:**

### **Klasy: IV, V, VI**

- na cały rok szkolny: blok rysunkowy A4, blok techniczny A4, blok kolorowy A4, (bloki zostają w pracowni plastycznej, aby uczeń nie musiał ich nosić co lekcję), zeszyt do przedmiotu 32 lub 60 kartkowy w kratkę ( jeden na cały cykl edukacyjny od IV do VII klasy),
- w piórniku muszą być: kredki, mazaki, ołówki HB, 2B, 4B, nożyczki, klej,
- farby, pędzelki lub inne narzędzia i materiały uczeń przynosi na lekcję tylko wtedy, kiedy nauczyciel o tym poinformuje z tygodniowym uprzedzeniem.

### **Klasy VII:**

- na cały rok szkolny: blok techniczny A3 (biały), zeszyt do przedmiotu (kontynuacja zeszytu z poprzednich lat)
- w piórniku muszą być: kredki, mazaki, ołówki HB, 2B, 4B, nożyczki, klej.
- farby, pędzelki lub inne narzędzia i materiały uczeń przynosi na lekcję tylko wtedy, kiedy nauczyciel o tym poinformuje z tygodniowym uprzedzeniem.

Dostarczenie przez ucznia bloków odznaczane jest w dzienniku „plusem”, który nie jest liczony do średniej.

## **Sposoby korygowania niepowodzeń szkolnych**

**1.** W okresie roku szkolnego uczeń ma obowiązek uzupełnić wyznaczone przez nauczyciela brakujące oceny.

Jeżeli uczeń nie przystąpił do danej formy sprawdzenia osiągnięć, nauczyciel pozostawia w danej rubryce puste miejsce, a w przypadku pracy, którą uczeń musi uzupełnić wpisuje „U” z adnotacją „uzupełnij do...” (w miejsce kropek należy podać termin uzupełnienia), przy czym:

- jeśli uczeń nie był obecny tylko w dniu zaplanowanej pracy – termin ten jest nie dłuższy niż 7 dni roboczych od daty wpisania tej informacji;
- jeśli uczeń był nieobecny dłużej niż jeden dzień – uzupełnienie pracy musi nastąpić w ciągu 14 dni roboczych od dnia wpisania tej informacji;
- w przypadku nieobecności długotrwałej (przynajmniej dwa tygodnie) – termin sprawdzenia wiedzy i umiejętności ucznia ustala nauczyciel indywidualnie;

- jeżeli uczeń nie przystąpił do uzupełnienia, w miejsce „U” wpisana zostanie adnotacja „brak działań zmierzających do uzupełnienia”;
- w przypadku, gdy uczeń nie stawia się w ustalonych terminach uzupełnienia danej pracy, nauczyciel ma prawo sprawdzić jego wiedzę i umiejętności z danego zakresu na najbliższej lekcji, na której uczeń będzie obecny.

**2. Uczeń może z przedmiotu przystąpić do poprawy ocen bieżących.**

W okresie roku szkolnego uczeń może poprawić oceny bieżące o wadze 4 z tym że:

- do poprawy danej oceny uczeń może przystąpić tylko jeden raz, a przy zgodzie nauczyciela dwa razy;
- chęć poprawy oceny bieżącej uczeń zgłasza nauczycielowi przedmiotu w ciągu 7 dni roboczych od otrzymania oceny. Formę i termin poprawy oceny ustala nauczyciel w porozumieniu z uczniem;
- poprawiona ocena zostaje odnotowana w dzienniku w miejscu wcześniej ustalonej oceny z adnotacją „poprawa”

**3. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć jeden raz w ciągu okresu.**

Fakt ten zgłasza nauczycielowi przed rozpoczęciem zajęć. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia ucznia z udziału w sprawdzianie lub pracy klasowej oraz zapowiedzianej kartkówce.

a) przygotowanie do lekcji:

- podręcznik;
- uzupełniony zeszyt przedmiotowy w kratkę;
- niezbędne materiały do wykonania pracy wytwórczej;
- wiadomości z trzech ostatnich lekcji.

Przygotowanie do lekcji sprawdzane jest na każdej jednostce lekcyjnej.

Uczeń za przygotowanie do lekcji otrzymuje „+”, za nieprzygotowanie ( brak jednego z elementów składającego się na przygotowanie ucznia do lekcji) otrzymuje „-”.

Stosuje się przeliczenie plusów i minusów na ocenę w/g wzoru:

+	+	+	+	+	-
+	+	+	+	-	-
+	+	+	-	-	-
+	+	-	-	-	-
+	-	-	-	-	-
6	5	4	3	2	1

**4. W przypadku nieprzystąpienia ucznia do danej formy kontroli wiadomości nauczyciel ma prawo wymagać uzupełnienia zaległości. W porozumieniu z uczniem ustala termin uzupełnienia.**